

VIOLONCELLO

2

Carl Nielsen  
Symphony No. 5

*Tempo giusto* 4-100

**I**  
Cor. in F

11 11 10

3 5 Vla. 4 V 1

2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 5

2 1 6 1

2 2

7 V V V

8 fz 5

9 molto dim. ppp

mf dim. p pp

10 1 Timp. 1 pizz.

ppp f senza sord. f

1 - 49 11 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

f sempre < ff sempre

VIOLONCELLO

3

12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

*ff sempre f sempre f sempre sempre ff*

24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

*ff sempre ff sempre*

35 36 37 38 39 40 41 42 43

44 45 46 47 48 49

*f dim.*

*poco a poco tranqu.* 16 *Tranquillo*

*ppp arco ffz mp fz*

17 *V mf fz*

18 *V ffz mf fz*

19 *V ffz mf fz mf*

20 *V ffz mf fz mf fz*

21 *V mp dim. molto ppp*

5

**VIOLONCELLO**

ffz *sempre f* *sempre f*

**22** ffz fz mf fz

*p* *cresc.*

*ffz*

**23** *mf* *ffz* *mf* *fz* *p* **24** *mfz*

*mp* *espr.* *pp*

*p* *mfz* *mp* **25** 13 2 *rall.*

*Adagio non troppo*

*div mf*

*p*

*p*

*(poco pesante).*

**VIOLONCELLO**

5

*V*

*nall.*

*mp*

*a tempo*

*mp*

*27*

*28*

*29*

*ff*

*30*

*fz*

*dim.*

*mp*

*quasi rall.*

*31 a tempo*

*2 3 4 5 6 7 8*

*dim.*

*pp*

*p*

*cresc.*

*32*

*mf*

*33*

*2*

*cresc.*

*f*

**VIOLONCELLO**

6

*ff* *pp* *ff*

[34] *pp* *ff* *pp*

[35] *ff* *sempre ff* *sempre ff*

*simile*

[36] *ff*

[37] *fff*

[38] *dim.*

*Tranquillo*

[39] *dim.* *ppp* *pppp*

VIOLONCELLO

7

*Allegro*  $\text{♩} = 72-76$

II

*f fz*

*f*

*ff*

*f*

*ff*

*mf* *p* *cresc.*

*f*

*dim.* *p* *p cant.*

*f* *pp spicc.*

*cresc.*

*molto cresc.* *ff*

G. R. 1

**VIOLONCELLO**

*ff marc. marc.*

**50** *f cant.*

*cresc.* **51** *ff fz*

*fz fz*

**52** *ppp f*

*dim. p*

*dim. molto dim.*

*ppp sempre ppp*

**53** *sempre spicc.*

**54** *sempre ppp*

*VIOLONCELLO*

9

55

*poco cresc.*

*p*

56

57

*cresc. poco a poco*

*mf*

58

59

*cresc.*

*ffz* <sup>3</sup> <sub>3</sub>





VIOLONCELLO

11

66

*sempre dim.*

*pp p. a p. con sord.*

67 *V con sord.*

*dim.* *pp*

68

69

70

*accel.* *dim.*

*accel.* 3

VOLONCELLO

71 *Presto* 12

vi. II 72

73 12 74 15 75 11 76 10 77 *Timp.* *ff* *mf*

5 *senza sord.* 78 *f*

79 *mf*

*mf leggiero*

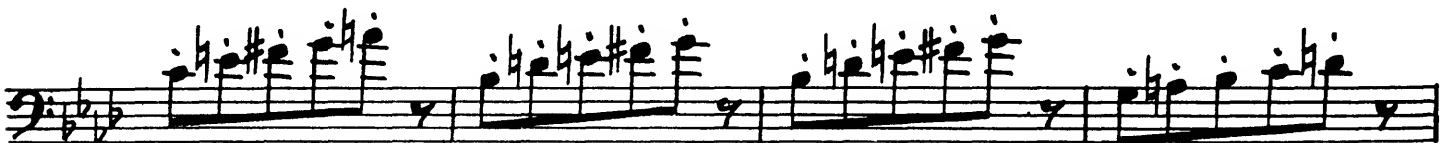
80

81 *mf sempre*

82 2

VIOLONCELLO

13



VIOLONCELLO

88 *ff*

89 *cresc.* *fff*

90 1 2 3 4 5 6 *fffz* *sempre ff*

7 8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 21 22 *dim.* *mf* *pp*

23 24 25 26 *poco rall.* 27 28 29 30 31 *molto rall.* 32 33

34 35 36 *dim.* *ppp* *dim.* *pppp* *mp* *con sord.*

91 *Andante un poco tranquillo*

92 *mp*

93 7 9 *mp*

94 *espr.* *f*

95 *mp*

96 *p*

VIOLONCELLO

15

97 *senza sord.*  
*ff cant.*

98 *sempre ff*

99 *Allegro (Tempo I)*  
*ff*

100 *fz*

101 *ff*

102 *ff marc.*

103 *f cant.*

104 *cresc.* *ff fz*

*fz fz ff*

*VIOLONCELLO*

105



106



107



108



109



110



VIOLONCELLO

17

ff

111

2

ff mf

ff

ff p

112

mf

sempre marc.

cresc.

113

Poco allarg.

1

114

poco a poco allarg.

fff